



NOTIZIARIO KEMI

Testata d'informazione e ricerca in
ALCHIMIA, SPAGIRIA, EGITTOLOGIA e ASTROLOGIA TRADIZIONALE

SETTEMBRE 2026

Anno XVIII, Numero 194

SOMMARIO:

Dall'Archivio Kemi

- Il Segno Zodiacale del Mese
- Il Cielo del Mese
- Carta del Cielo
- Il Sole - Levata e tramonto
- La Luna - Le fasi
- Come in Alto
- Parole...d'Autore
- Che cos'è l'Alchimia
- Corsi KEMI
- Kemi-Hathor
- Libri KEMI
- Catalogo Libri
- Catalogo Rivista KEMI-HATHOR
- KEMI YouTube - **Novità**
- Diventare Soci

23 settembre – Equinozio d'Autunno - Il Sole entra in Bilancia

“Secondo l'Aitareya Upanishad, con la nascita del Purusha e la sua suddivisione nei vari componenti della Natura, viene detto:

Gli vennero dissuggellate le orecchie, dalle orecchie nacque l'udito e dall'udito i punti cardinali (disah).

Poco più avanti, nel II Capitolo, i cinque sensi vengono apparentati con le rispettive funzioni e si dice:

il fuoco, diventato parola, entrò nella bocca, il vento, diventato prana entrò nelle narici, il sole, diventato vista entrò negli occhi, le direzioni dello spazio, diventate udito, penetrarono nelle orecchie.

Per l'Aranyaka Upanishad, che paragona il Purusha al cavallo sacrificale:

i punti cardinali sono i fianchi

e più in là ancora:

L'orecchio è il punto ove si incontrano tutti i suoni

L'Aranyaka poi prosegue dicendo:

I punti cardinali sono il miele per tutti gli esseri e tutti gli esseri sono il miele per i punti cardinali; questo Purusha fatto di splendore e di immortalità che risiede nei punti cardinali.

L'udito viene quindi paragonato ai punti cardinali, alla Rosa dei Venti, ma abbiamo già incontrato questo concetto in precedenza e abbiamo visto essere non uno spazio euclideo o aristotelico, ma come luogo di provenienza di determinati influssi subliminali, ove presiedono dei Geni tutelari, che secondo l'Aranyaka sono:

- *per il Sud Yama, il soggiorno dei Mani,*
- *per l'Ovest Varuna, le acque,*
- *per il Nord Soma, reggitore della consacrazione, iniziazione regale,*
- *per l'Est il Sole, fondato sull'occhio e*
- *per lo Zenith Agni, fondato sulla parola.*
-

L'orecchio pertanto non è solo un collettore di onde sonore, come dice la nostra fisiologia, ma anche un vero e proprio alimentatore bio-energetico, una vera e propria antenna preposta a captare e a emettere le onde vibrazionali necessarie

all'equilibrio per interagire con l'ambiente esterno, non solo, ma anche da un punto di vista squisitamente spirituale.

Lo spazio, pertanto, perde il suo carattere di ente assoluto per divenire un qualcosa di strettamente personale, legato ad un "campo", inteso in senso fisico, costituito di onde e di vibrazioni non soltanto sonore, ma anche di frequenza superiore quali sono le influenze che provengono da Agni, Soma.

*Campo che può essere percepito dal singolo individuo in modo personale e che dipende dall'epifisi, che è in verità il centro cerebrale dell'intelligenza del **tono**."*

E più oltre, prosegue:

"Da quanto abbiamo esposto sulla fisiologia del cervello, secondo la concezione antropocosmica degli Antichi, vi è una relazione di natura "sostanziale" delle diverse masse cerebrali, con gli identici stati della "sostanza" cosmica dei luoghi del Cielo astronomico e astrologico, essendo l'Universo l'Uomo Celeste, il Purusha.

Questo modo di vedere risulta dal fatto che l'organo sensitivo che pone in relazione l'essere umano con il suo entourage non è fatto per osservare i fenomeni ambiente, ma risulta dall'azione energetica dei fenomeni stessi.

Le rive di un fiume non sono fatte per condurre il fiume, ma è il fiume che le forma e le modifica.

I Papiri Medicali, come i Testi delle Piramidi, accordano a ciascuna parte del corpo umano un Dio, un Archetipo.

Si è portati a vedere in questa attribuzione un concetto puerile, favoloso, oppure motivato da ragioni teologiche. Invece in questa antropomorfizzazione delle funzioni vitali vi è una ragione dettata dalla Saggezza.

Non è una parte del corpo umano vivente che viene attribuita a un Archetipo, ma è la Funzione caratteristica dell'Archetipo che si è corporificata nell'uomo.

L'Archetipo è il principio funzionale di un aspetto della Natura.

Insieme costituiscono la totalità della Conoscenza dell'opera genetica dell'Universo, Conoscenza che è un potere eccezionale, tenuto segreto nei Templi.

Ogni scienza, ogni ricerca che non sia guidata da questo filo di Arianna, è una ricerca e una scienza individuale che isola le parti fra di loro, e queste non possono essere più unificate, e ciò crea uno stato di incertezza e poi di disgregazione della società umana."

(Estratti dalla Lezione VIII del Corso di Alchimia - Anno I – Angelo Angelini)

È disponibile in dispense il **I Anno del "Corso di Alchimia" di Angelo Angelini**, di cui potete trovare nelle prossime pagine l'elenco sintetico dei contenuti delle lezioni.

E' un corso approfondito e chiarificatore di molti aspetti controversi o non adeguatamente considerati nell'approccio attuale all'Astrologia.

Tutte le informazioni sono naturalmente anche su <https://www.kemiassociazione.it/>

Su **YouTube**, <https://www.youtube.com/@ArchivioKemiAssociazione>, è possibile ascoltare: **"Ascendente, l'incontro della Terra con il Cielo. Punto Est e Medio Cielo"**, un'approfondita chiarificazione di Angelo Angelini sul significato concreto e sottile delle principali coordinate dell'Oroscopo. Fondamentale, anche per gli esempi forniti, per gli studiosi di Astrologia.

Sullo stesso canale YouTube è disponibile anche: “L’Importanza della Luna”: una conversazione di Angelo Angelini dedicata alla Luna e alla sua importanza, simbolica e pratica, nella stesura e nella corretta interpretazione del Tema Natale.

Buon Equinozio d’Autunno e buona lettura!

Segno Zodiacale – BILANCIA



Segno di ARIA
Domicilio di **VENERE**
Esaltazione di SATURNO
Esilio di MARTE
Caduta di SOLE

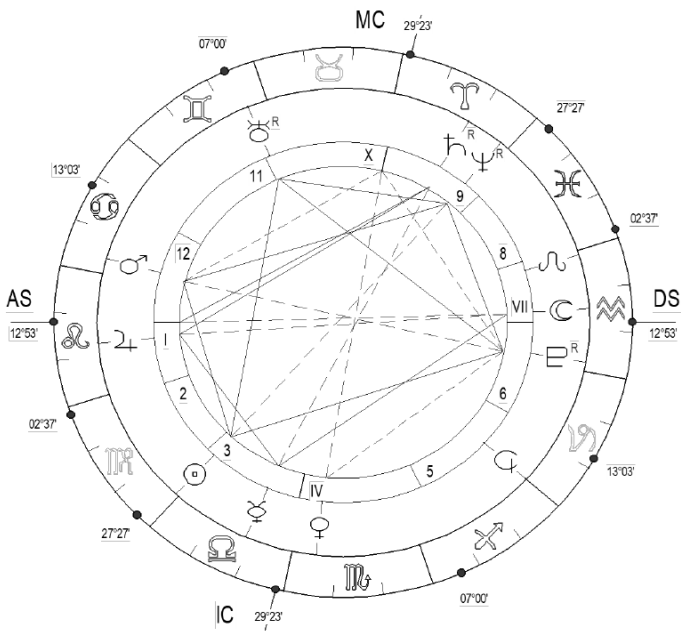
Il Cielo nel mese di SETTEMBRE (posizioni planetarie al 23.09.2026 – Ore 2.04)



Ciclo di **SATURNO**
Anno di **MARTE**
Archetipo del Mese: **VENERE**

☉ Sole in BILANCIA – 00° 00’	♂ Marte in Cancro – 26° 59’
☾ Luna in Acquario – 16°13’	♃ Giove in Leone – 18°02’
☿ Mercurio in Bilancia – 19°32’	♄ Saturno in Ariete – 12°12’ R
♀ Venere in Scorpione – 6°55’	♅ Nodo Lunare in Acquario – 29°43’
♁ Urano in Gemelli – 5°41’ r	♆ Nettuno in Ariete – 03°04’ R
♇ Plutone in Acquario – 03°04’ R	

Carta del Cielo di SETTEMBRE



SOLE – Levata e tramonto

<i>Giorno</i>	<i>Sorgere</i>	<i>Transito</i>	<i>Tramonto</i>
28/09	7:14	13:14	19:13
04/10	7:23	13:12	19:00
11/10	7:52	13:10	18:47
17/10	7:41	13:08	18:35

I tempi che riporta la tabella (ora civile italiana) sono calcolati per Milano

La LUNA - Le fasi

<i>Fase</i>	<i>Giorno</i>	<i>Ora civile ital.</i>	<i>Longitudine eclittica</i>
PLENILUNIO	26/09	18:50	03°37' Ariete
ULTIMO QUARTO	03/10	15:26	10°21' Cancro
NOVILUNIO	10/10	17:51	02°46' Bilancia
PRIMO QUARTO	18/10	18:14	03°56' Capricorno

COME IN ALTO, COSI' IN BASSO

Uno sguardo al Cielo, anche rapido, per sollevare il pensiero al disopra delle nostre faccende quotidiane e del disordine del mondo e ricordare dove siamo e soprattutto chi siamo. Può bastare un attimo.

Al di sopra del Caos dell'animo e dell'agire umano regna un ordine perfetto di leggi eterne, di Verità e Bellezza. Sta a noi sentircene parte, cercarle in noi, e ritrovarci.

Può bastare un attimo sottratto ai nostri impegni, alla fretta, al nostro fare incessante, al tempo contato e chissà, potremmo vedere qualcosa con occhi un po' diversi. A partire da noi stessi.

Un'occasione potrebbe essere il 27 settembre, alla sera, verso le ore 21.

La Luna, che sarà Piena, sarà molto vicina a Saturno e, splendore del Plenilunio permettendo, potrebbe essere un'opportunità per individuare quel lontano affascinante pianeta.

Luna e Saturno, gli estremi della sequenza Caldaica, si sfiorano in Cielo, l'Una luminosissima, impossibile da non notare, l'Altro quasi invisibile, distante e altero, eppure sono entrambi anche dentro di noi, nella nostra sensibilità, nel nostro stare mondo, nelle nostre Vite. Splendenti in Cielo e vibranti in noi.

Come in Alto, così in Basso. Per un pensiero, o un ricordo, può bastare un attimo.

PAROLE...D'AUTORE

“La Verità Ermetica di Esiodo e di Mosè - Il Volume -La Genesi e la Teogonia”

di A.Gentili

Presentazione di Angelo Angelini, parte prima:

“Nella seconda parte di quest’opera il Gentili, fedele all’impegno assunto, continua nell’esposizione parallela delle cosmogonie trasmesse da Esiodo e da Mosè.

Dalle sue parole, semplici ma pur profonde, traspare la volontà di di porgere a ciascun

lettore una fiaccola con cui illuminare un ben preciso cammino da percorrere. Questa fiaccola, giunta nelle mani di colui che saprà, ma soprattutto vorrà, sarà l'ausilio migliore per comprendere il messaggio trasmessoci migliaia di anni fa.

La scienza non è riuscita ancora a dare una spiegazione plausibile sulla nascita dell'Universo e su come si sia sviluppata la vita. Le teorie sono molte, ma tutte mostrano la corda.

Ebbene, in questa seconda parte dell'opera, il Gentili affronta il problema dell'insorgenza della vita; ci descrive come le energie creatrici, focalizzandosi, si sovrapposero e si plasmarono con le forze primigenie dell'Universo.

Solo un ermetista poteva ripercorrere il cammino a ritroso fino alla Materia Una e mostrarci come essa, attraverso successive trasformazioni, abbia potuto giungere ad assumere il multiforme aspetto che tutti vediamo.

Sulla base di questo comprenderemo perché ogni nostra azione abbia le sue ripercussioni su tutto quanto ci circonda.

Comprenderemo, anche, che la Legge di Amore è Legge Universale, perché essa significa Armonia, canto di tutto l'Universo.

L'uomo deve agire di conseguenza, rispettando l'Armonia, perché essa è anche Legge di Giustizia.

Ogni nota stonata provoca una reazione della Natura che, attraverso la Legge di Giustizia, con il Dolore, riporta l'equilibrio infranto.

Illustrandoci gli aspetti di quel lontanissimo passato, ma sempre in atto, in quanto eterno,

il Gentili ci ripropone la continuità di quel soffio divino che pervase la cultura antica, detta anche Tradizione.

Più tardi, le debolezze, i sentimenti, le passioni e le follie della mente umana inquinarono la prodigiosa sinfonia scaturita dalle serene meditazioni dell'Anima, contemplante la meravigliosa Armonia del Creato."

(segue sul prossimo numero del Notiziario)

CHE COS'E' L'ALCHIMIA

"L'Alchimia non è solo uno studio iniziatico adatto a pochi eletti, ma è cultura, sistema di vita, che permette di vivere in armonia con se stessi e con gli altri. Accompagna i piccoli passi che vengono compiuti durante il corso di una giornata, ci rende consci del "mistero" di tutto ciò che ci circonda e, in questo modo, rende più obiettivo il modo di vedere la vita stessa ed i suoi eventi. L'ampolla magnetica che noi siamo è un coacervo di forze infinite; dentro ognuno di noi esiste in potenza la stessa forza che muove l'Universo."

Archivio Kemi su You Tube

Vi invitiamo a visitare il canale YouTube dell'Archivio Kemi dove è possibile ascoltare audio inediti di conferenze, incontri, recensioni e conversazioni tenute dal Dr. Angelo Angelini e da Luigi Anzoli nell'ambito delle diverse iniziative Kemi.

Il canale è in costante aggiornamento e saranno resi disponibili nuovi documenti, inediti quando possibile, o "restaurati" per ridurre i danni del tempo, per il loro interesse sempre attuale e la coerenza con i materiali di studio, di lettura e di ascolto già accessibili attraverso i libri Kemi, i corsi e i fascicoli della rivista Kemi-Hathor, dei quali costituiscono un prezioso arricchimento.

<https://www.youtube.com/@ArchivioKemiAssociazione>

I CORSI

Corso di Alchimia – I anno

Questo Corso si prefigge di chiarire le premesse su cui si basa l'Alchimia, considerata spesso una "tecnica" fra le tante, che si può apprendere tramite la frequenza lezioni condotte secondo le regole secolari di una normale esposizione cattedratica.

L'Alchimia per essere compresa e poi applicata necessita invece di una revisione totale del proprio sistema di ragionamento che da logico, aristotelico-euclideo, deve diventare pre-logico, partendo dalla considerazione che la Sostanza è UNA e l'Alchimia fa appello, attraverso l'armonia, all'energia naturale cosmica.

*Nello sviluppo dell'esposizione si mostrerà come l'Alchimia sia contemporaneamente **tecnica ed astratta**.*

*La forma **tecnica** esige l'inseminazione di un terreno al fine di lasciare alla natura la germinazione del frutto.*

*La forma **astratta** esige la conoscenza dei ritmi dell'armonia cosmica che giocano il ruolo di seme astratto al quale si offre un terreno per generare il frutto. I ritmi sono condizionati dall'ordine astronomico e dalle emanazioni astrali.*

Sommario del Corso:

Lezione I

Approccio al termine Alchimia da **Al-Kemi**, che significa "l'Egitto".

Considerazioni sulla cultura egizia, come sintesi mirabile tra scienza e religione.

Il processo deduttivo - induttivo - analogico degli antichi.

Revisione del concetto di **tempo e spazio** secondo le vecchie civiltà in accordo con le attuali visioni delle scienze matematiche e fisiche.

La misurazione del tempo secondo i **cicli**.

Lezione II

Il processo intuitivo come risultato del sistema tridimensionale di ragionamento.

Prima analogia tra Luna - Cervello - Corna di bovide.

Processi di purificazione del cervello tramite l'**Alchimia** in campo **vegetale** che si rivela adatta per questo scopo.

Lezione III

Seconda analogia tra cibo - tempo - prana.

Il processo metabolico dal punto di vista alchimico.

Passi della Chandogya Upanishad al riguardo.

Prima tecnica alchimica: l'impiego dell'equiseto.

Terza analogia Cuore - Sole.

Richiami al Papiro medicale di Ebers per la cura del **cuore fisico e metafisico**

Lezione IV

Approfondimento della pre-logica di fronte alla logica.

Speciale riferimento al tempo.

Cosmogonia metafisica e naturale.

Apparizione del Purusha indù, l'Uomo Cosmico, l'Adamo Celeste o lo Zodiaco e sua suddivisione nella Natura secondo i testi indù.

Lezione V

L'egizio Osiride come il Purusha occidentale.

La Via del Prana e del Sole.

Relazioni tra la fisiologia ed il lato spirituale dell'evento.

Comparsa dei Meridiani cinesi o **Mo egizi** o Nadi indù secondo la Chandogya Upanishad ed i Papiri Egizi. **Seconda tecnica alchimica:** Sole - cuore - occhio.

Lezione VI

Terza tecnica alchimica sui Meridiani o Mo egizi

La testa e la fisiologia del cervello rispetto ai Meridiani.

I Meridiani Egizi secondo il Papiro di Ebers.

Tecnica medica, di carattere alchimico, sui due Meridiani energetici principali: il Vaso Protettore ed il Vaso Concezione.

Lezione VII

Ancora sui percorsi magnetici secondo la medicina egizia.

Fisiologia dell'odorato e sua connessione con i più grandi miti religiosi dell'antichità.

Analogia tra odorato - serpente - tessuto - incroci e relative implicazioni alchimiche.

Il sistema omeopatico del simile che cura il simile come unico sistema possibile in medicina. Similia simillimum curantur.

Quarta tecnica alchimica riguardante gli olii e le essenze odorose.

Lezione VIII

Fisiologia dell'udito e sua connessione con il fenomeno spazio.

La Rosa dei Venti e la nascita dell'Auricolomedicina.

Relazioni tra udito e vista ed implicazioni alchimiche riguardanti l'orecchio.

Papiro di Ebers e di Smith.

Lezione IX

Rapporto tra il Fuoco e la parola secondo le Upanishad e gli Egizi.

Significato profondo dell'analogia e sue ripercussioni su quelle che sono state chiamate impropriamente "invocazioni" e "consacrazioni".

L'uso della parola in Alchimia e nella tecnica *terapeutica*.

Lezione X

Riassunto generale delle varie analogie in quanto premesse indispensabili per affrontare l'Alchimia "tecnica" ed "astratta" nella sua generalità.

Ulteriori informazioni su: <http://www.archiviokemi.it/> alla pagina "I Corsi"

Corsi Kemi in dispense in mp3 a costo ridotto per i lettori del Notiziario

Per i lettori del Notiziario che desiderano approfondire le loro conoscenze attraverso lo studio dei corsi tenuti presso l'Associazione Kemi dal 1993 in poi, è possibile acquistare i corsi disponibili nel solo formato cartaceo oppure nel solo formato audio, se disponibile,

Corsi in formato audio

Sono disponibili gli audio delle lezioni dei corsi in formato mp3 **Alchimia I, II, III, Egiptologia I e II, Astrologia Cabbalistica, Astrologia Esoterica e Dinamica del Movimento.**

Catalogo Corsi KEMI

I corsi sono disponibili in dispense rilegate, e audio MP3 sui seguenti temi:

ALCHIMIA I, II e III

EGITTOLOGIA I e II

ASTROLOGIA I, II, III e IV (solo dispense)

ASTROLOGIA TRADIZIONALE
(solo dispense)

ASTROLOGIA GIUDIZIARIA
(solo dispense)

ASTROLOGIA ESOTERICA

Il Catalogo completo dei Corsi è disponibile su www.archiviokemi.it, cliccando [QUI](#)

Per ogni informazione scrivici a kemi.associazione@gmail.com

Per ogni informazione scrivici a kemi.associazione@gmail.com

I LIBRI

LA VERITA'ERMETICA DI ESODO E DI MOSE'

A.Gentili

La verità ermetica di Esiodo e di Mosè Vol.1

Angelo Gentili

Il parallelo tra i due massimi poemi Cosmogonici Occidentali, nati dallo stesso ceppo Egizio, che visti alla luce di un'analisi Ermetica, attraverso lo studio delle origini delle parole impiegate nelle antiche lingue Sacre, mostrano il significato, profondamente scientifico, aderente alla reale costituzione dell'Universo ed all'insegnamento della Tradizione.

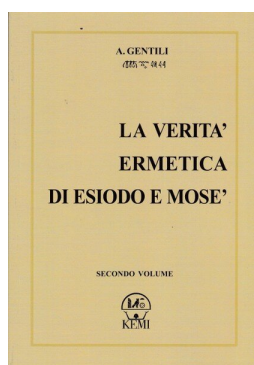


LA VERITA'ERMETICA DI ESODO E DI MOSE'

A.Gentili

La verità ermetica di Esiodo e di Mosè - La Genesi e la Teogonia Vol.2

Angelo Gentili



Continua la trattazione del Volume I fino alla comparsa della Genesi Mosaica del Novenario Creativo, conosciuto come "i Patriarchi prima del Diluvio" e culminante nella Sfera della Luna, ovvero Noè, "il Riposo della Natura". Per Esiodo è la comparsa di Zeus che completa l'Albero Sephirotico.

Dodici Capitoli, da Eros al Settenario, che porgono altrettante profondissime chiavi di lettura e comprensione del Reale in relazione alle Leggi Universali indicate dalla Tradizione.

MANUALE DI ASTROLOGIA EGIZIA

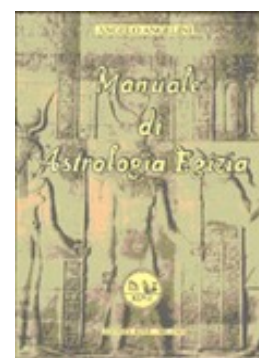
A.Angelini

Manuale di Astrologia Egizia- La Tradizione

Angelo Angelini

Una concezione astrologica che affonda le sue radici nel mistero della creazione, nel processo discendente dell'onda di vita e nel suo processo ascendente attraverso il cammino della palingenesi.

E udrai una voce di conforto raggiungerti dall'Infinito ..."
(dalla Prefazione)



La Steganografia dell'Abate Tritemio - Volume I

Traduzione e commento di Angelo Gentili

Traduzione e commento di un'opera fondamentale nella tradizione ermetica.

Il commento mette il lettore nella condizione di vedere ciò che l'Abate ha nascosto dietro il velo Alchimico, e di seguire il cammino di antichi testi tradizionali, che letti in chiave Latina ed Ebraica, conducono ai Salmi Davidici.

**La Luce di Kemi – Le fonti dell'Alchimia****Angelo Gentili**

Nel lontano 5.500 a.C. il sorgere eliaco di Sirio stabilì la nascita di un'Era Nuova: l'Età del Ferro.

Quel ciclo diede un'impronta non solo agli eventi umani, ma stabilì anche un nuovo sistema di iniziazione, che diede origine ai nuovi postulati Alchemici da cui derivano tutte le misteriosofie e le religioni attuali.

Questa seconda edizione prende in considerazione gli ulteriori sviluppi degli studi del Gentili, alcuni dei quali già accennati in articoli apparsi sulla Rivista Kemi-Hathor.

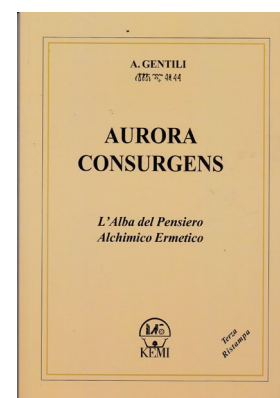
- * Conoscenze astronomiche degli Antichi
- * Il Cielo nel 5.500
- * Opera al Nero
- * Opera al Verde
- * Opera al Bianco
- * Opera al Rosso
- * Le quattro tappe Egizie
- * Il Cielo nella tomba di Seti I
- * Il linguaggio dei Monomeri

**Aurora Consurgens – L'alba del pensiero Alchimico Ermetico**
Angelo Gentili

La più chiara esposizione mai fatta in campo Ermetico dell'essenza del pensiero Alchimico, che spiega l'atteggiamento interiore che deve pervadere chi vuole seguire il Sentiero di Hermes per arrivare alla Porta Ermetica. E che svela in modo chiaro e moderno, con un linguaggio attuale la fisiologia occulta dell'uomo, tenuta segreta o malcompresa per molti secoli.

"Allorché hai terminato gli studi, il tuo bagaglio di sapere viene accantonato, messo in un angolo, fino a quando l'Ermetista ti aiuterà a decifrarlo e nel frattempo ti insegnerà, senza salire sul pulpito, anche a guardare in te stesso e vedere laddove l'occhio umano non arriverà mai, nemmeno con i più potenti telescopi"

(A. Angelini, dalla Prefazione)



+Catalogo Libri KEMI

Il Catalogo completo dei Corsi è disponibile [qui](#)

Per ogni informazione potete scrivere alla mail kemi.associazione@gmail.com

Rivista KEMI-HATHOR

La prima rivista di Alchimia in Italia, fondata nel 1982 da Angelo Angelini e Arturo Anzoli. Trimestrale di Alchimia, Spagiria, Egittologia, Astrologia e Studi Simbolici, ha ospitato negli anni articoli, saggi, opinioni e segnalazioni di autori esperti nei diversi ambiti delle Scienze Tradizionali, per mantenere viva l'attenzione intorno ad un ricchissimo patrimonio di conoscenze, sempre più attuali.

La vastità degli argomenti e la qualità degli studi affrontati fanno della rivista **KEMI HATHOR** una collezione unica, una sintetica e moderna biblioteca alchimica, e i tesori di sapere che raccoglie costituiscono un riferimento sempre più prezioso nel tempo.

L'Archivio Kemi mette a disposizione di chi desidera completare la collezione i singoli fascicoli arretrati in originale e le ristampe dei numeri esauriti.

Ogni fascicolo è disponibile al prezzo di Euro 9,60 + contributo spese spedizione
Per ordinativi http://www.archiviokemi.it/kemi-hathor_acquisto.html

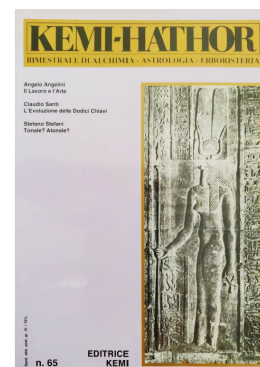
La raccolta completa dei 126 numeri pubblicati è ora disponibile ad un prezzo complessivo di Euro 550, solo Euro 4,35 a fascicolo.

KEMI-HATHOR N. 65

SETTEMBRE 1993

Sommario:

Editoriale	<i>Il Lavoro e l'Arte</i>	Angelo Angelini
Medicina	<i>L'evoluzione delle Dodici Chiavi</i>	Claudio Santi
Musica	<i>Tonale? Atonale?</i>	Stefano Stefani
Simbologia	<i>Bushido: la Via del Guerriero</i>	Julius Cohen
Erboristeria	<i>Gli Oligoelementi</i>	Angelo Angelini
Interventi	<i>La Logica dell'Individuale e la Logica del Collettivo</i>	Elio



Catalogo KEMI -HATHOR

Il Catalogo completo della rivista KEMI HATHOR è disponibile [QUI](#)

Per ogni informazione scrivici alla mail kemi.associazione@gmail.com

www.kemiassociazione.it

Vi invitiamo a visitare il sito dell'Associazione www.kemiassociazione.it che ci auguriamo troverete interessante e utile.

Ricordiamo a chi desiderasse associarsi che la quota è ridotta a soli 20 Euro annuali.
Le informazioni sono alla pagina ["Come si diventa Soci"](#).

Archivio KEMI su YouTube

Sul Canale YouTube dell'Archivio Kemi, a questo link:

<https://www.youtube.com/@ArchivioKemiAssociazione>

sono disponibili i seguenti contenuti:

- *"Codice Genetico e Mandala Zodiacale"*

Relatore: Angelo Angelini

- Corso Dinamica del Movimento - Anno I - *Estratto*

Relatore: Luigi Anzoli

- Corso di Alchimia – Anno I – *Estratto*

Relatore: Angelo Angelini

- “*L’importanza della Luna*”

Relatore: Angelo Angelini

- “*Ascendente, l’incontro della Terra con il Cielo. Punto Est e Medio Cielo*”

Relatore: Angelo Angelini

Iscrivetevi, e inviateci le vostre gradite osservazioni.

Arrivederci al prossimo mese!

ARCHIVIO KEMI

Associazione di Studi simbolici ed alchemici

Via Padulli, 16
20147 MILANO

Contatti:

Telefono

Cell. 347 2996237

Fax

1782719157

Mail

info@archiviokemi.it
info@kemiassociazione.it
info@kemi-hathor.it

Web

www.kemiassociazione.it
www.kemi-hathor.it
www.archiviokemi.it

You Tube

<https://www.youtube.com/@ArchivioKemiAssociazione>

➤ [Clicca qui per non ricevere più il Notiziario](#)