



# NOTIZIARIO KEMI

Testata d'informazione e ricerca in  
ALCHIMIA, SPAGIRIA, EGITTOLOGIA e ASTROLOGIA TRADIZIONALE

LUGLIO -AGOSTO 2025

Anno XVII, Numero 182

60

## SOMMARIO:

- Dall'Archivio Kemi

Il Segno Zodiacale del Mese

Il Cielo del Mese

Carta del Cielo

- Il Sole -  
Levata e tramonto

La Luna - Le fasi

- Che cos'è l'Alchimia

Corsi KEMI

Kemi-Hathor

Libri KEMI

Catalogo Libri

Catalogo Rivista KEMI-  
HATHOR

KEMI YouTube - **Novità**

- Diventare Soci

**22 luglio – Il Sole entra in Leone - 22 agosto – Il Sole entra in Vergine**

*“Quindi l'Astrologia è la scienza che studia, indaga, le cause occulte che producono effetti sul nostro pianeta e sui suoi abitanti.*

*Questa Astrologia, questa ricerca dell'azione dell'invisibile che si traduce nel visibile, è stata chiamata "egizia".*

*Perché?*

*Perché il sistema di conoscenza per l'approccio allo studio della realtà è di carattere egizio, come detto prima "scientifico-religioso", che comporta per la sua messa in pratica e per la sua comprensione un sistema di ragionamento diverso dall'attuale.*

*Questo sistema di ragionamento si chiama **analogico**.*

*L'ho definito egizio, ma questo tipo di ragionamento analogico in realtà dovrei chiamarlo **prelogico**, come prelogica è stata tutta la cultura antica presso tutte le civiltà mondiali, fino ad un certo punto storico.*

*È stato qualificato "egizio" poiché, essendo occidentale e quindi più vicino alla nostra costituzione storica, è risultato essere il più confacente per noi, il più esplicito, il più chiaro, il più ricco di notizie degli altri sistemi.*

*L'astrologia di cui parliamo è quindi un'astrologia prelogica, lo studio delle cause occulte che impiega un sistema di conoscenza che va al di là della logica, o, se si vuole, che precede la logica.*

*Abbiamo parzialmente chiarito il titolo delle nostre conferenze, in quanto vi abbiamo raggiunto un altro termine, abbastanza enigmatico, la parola "pre-logico". Cerchiamo di capire cosa si intenda per pre-logico, poiché è un concetto molto importante.*

*Nel sistema logico, che è il nostro attuale, noi usiamo un sistema binario di ragionamento: **l'induzione e la deduzione**.*

*Nei nostri ragionamenti, non soltanto scientifici, osservati determinati fenomeni, se ne deducono le leggi che li governano e viceversa.*

*In campo religioso si segue il sistema duale e, se la deduzione e l'induzione non bastano per venire in soccorso a certe spiegazioni, si ricorre all'escamotage del miracolo o del dogma.*

*Gli antichi, accanto all'induzione e alla deduzione, usavano anche **l'analogia**, quindi un sistema ternario di ragionamento.*

*Se il sistema binario è di superficie, il sistema ternario è di volume.*

*Questo sistema ternario di ragionamento si avvicina al nostro sistema di conoscenza tramite i sensi, che è volumetrico.*

*Noi con gli occhi osserviamo dei volumi in base alla stereoscopia dei nostri occhi, udiamo suoni provenienti da volumi, quali sono le direzioni nello spazio e con il tatto veniamo a contatto con dei volumi.*

*Il nostro sistema di conoscenza geometrico è volumetrico e non superficiale o lineare, e questo dovrebbe già farci riflettere sulla nostra geometria euclidea che, cerebralizzando e quindi allontanandosi dal corretto sistema di conoscenza, si avvicina ai volumi partendo dal punto, e per di più immateriale!*

*Che in natura non esiste, come non esistono le rotazioni dei piani per creare dei volumi. Ma avremo modo di tornare sull'argomento in seguito.*

*Usando l'analogia, io posso avvicinare fatti apparentemente lontani fra di loro, riconoscendo ad essi una matrice comune, visibile o invisibile che sia, tanto che l'analogia è stata anche chiamata **identità occulta**.*

*Sarà poi il fatto sperimentale a confermare se questa matrice è realmente comune a più fenomeni, poiché ogni variazione di essa opererà in modo identico o simile sui fenomeni stessi.”*

*“Per analogia io posso paragonare tra di loro il fiore e gli organi riproduttivi umani. Ambedue sono l'espressione della sessuazione del fenomeno, e dall'unione del maschile e del femminile ho la produzione del seme che porterà le qualità specifiche della specie.*

*Apparentemente le due cose non hanno nulla in comune, ma la loro funzione è identica per cui rappresentano una stessa specificità.*

*Per ragionare in tale modo, devo fare intervenire un **archetipo** a monte che si individualizza nelle due specie, umana e vegetale, evidentemente in modo formale diverso, ma che assolve alla stessa funzione riproduttiva, propria dell'archetipo in questione.*

*Cosa significa porre in essere un archetipo?*

*Significa fare della vera astrologia, nel suo senso verace, di ricerca di una entità occulta, subliminale, che impersona e affratella ambedue i fenomeni.*

*Se il sistema deduttivo-induttivo non può avvicinare i fenomeni tra di loro, il sistema ternario me lo permette.”*

(Estratti dalla Lezione I del Corso di Alchimia - Anno I – Angelo Angelini)

É disponibile in dispense il **I Anno del “Corso di Alchimia” di Angelo Angelini**, di cui potete trovare nelle prossime pagine l'elenco sintetico dei contenuti delle lezioni.

E' un corso approfondito e chiarificatore di molti aspetti controversi o non adeguatamente considerati nell'approccio attuale all'Astrologia.

Tutte le informazioni sono naturalmente anche su <https://www.kemiassociazione.it/>

E' inoltre disponibile **la ristampa del volume “Alchimia Ermetica - Terapica ed Erotica” di Marco Daffi**. Un'opera importante che ora è nuovamente possibile richiedere via mail ad [info@kemiassociazione.it](mailto:info@kemiassociazione.it) oppure ordinare direttamente attraverso il sito a questo link: <https://www.kemiassociazione.it/libri-kemi.html>

**Buona lettura e Buona Estate !**

## Segno Zodiacale – LEONE



Segno di FUOCO  
Domicilio di **SOLE**  
Esilio di SATURNO

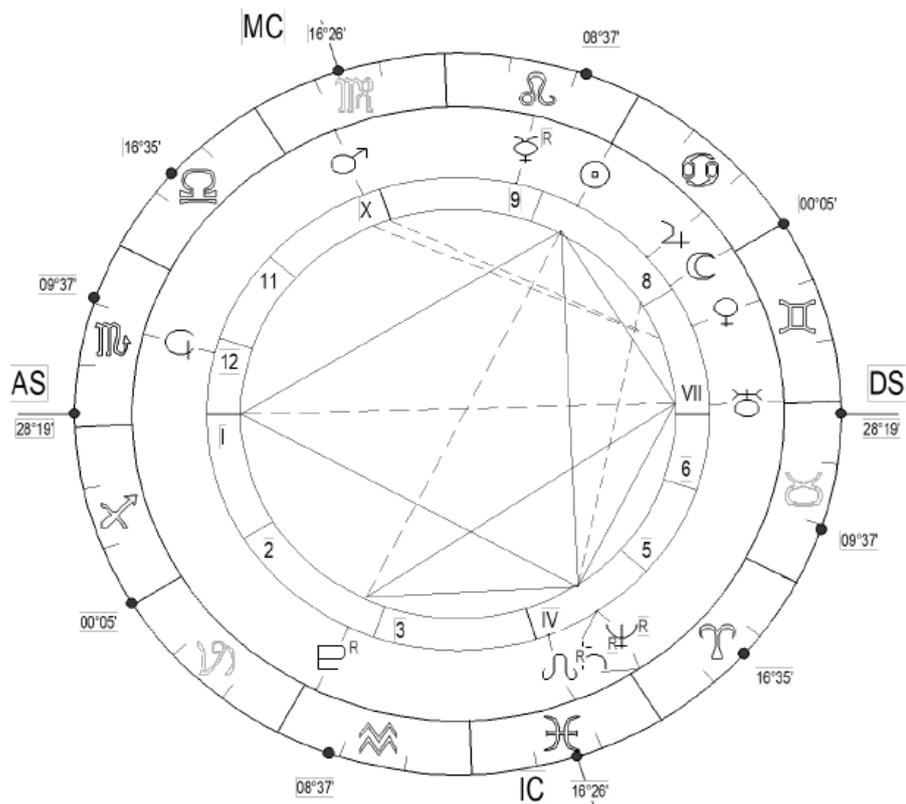
## Il Cielo nel mese di LUGLIO (posizioni planetarie 22 Luglio 2025 Ore 15:31)



Ciclo di **SATURNO**  
Anno di **GIOVE**  
Archetipo del Mese: **SOLE**

☉	Sole in Leone – 00° 00'	♂	Marte in Vergine – 20°34'
☾	Luna in Cancro – 01°13'	♃	Giove in Cancro – 9°35'
☿	Mercurio in Leone – 14°49' R	♄	Saturno in Ariete – 01°52' R
♀	Venere in Gemelli – 20° 10'	♅	Nodo Lunare in Pesci 19°33' R
♁	Urano in Gemelli – 00° 40'	♆	Nettuno in Ariete – 02°04' R
♇	Plutone in Acquario – 01°32'		

## Carta del Cielo di LUGLIO



## SOLE Levata e tramonto

<i>Giorno</i>	<i>Sorgere</i>	<i>Transito</i>	<i>Tramonto</i>
27/07	6:59	13:20	20:59
3/08	6:07	13:29	20:51
10/08	6:16	13:29	20:41
17/08	6:24	13:27	20:29

I tempi che riporta la tabella (ora civile italiana) sono calcolati per Milano

## La LUNA - Le fasi

<i>Fase</i>	<i>Giorno</i>	<i>Ora civile ital.</i>	<i>Longitudine eclittica</i>
NOVILUNIO	24/07	21:12	02°08' Leone
PRIMO QUARTO	01/08	14:42	09°32' Scorpione
PLENILUNIO	09/08	09:56	17°00' Acquario
ULTIMO QUARTO	16/08	07:13	23°36' Toro

## Segno Zodiacale – VERGINE



Segno di TERRA  
Domicilio di **MERCURIO**  
Esilio di GIOVE

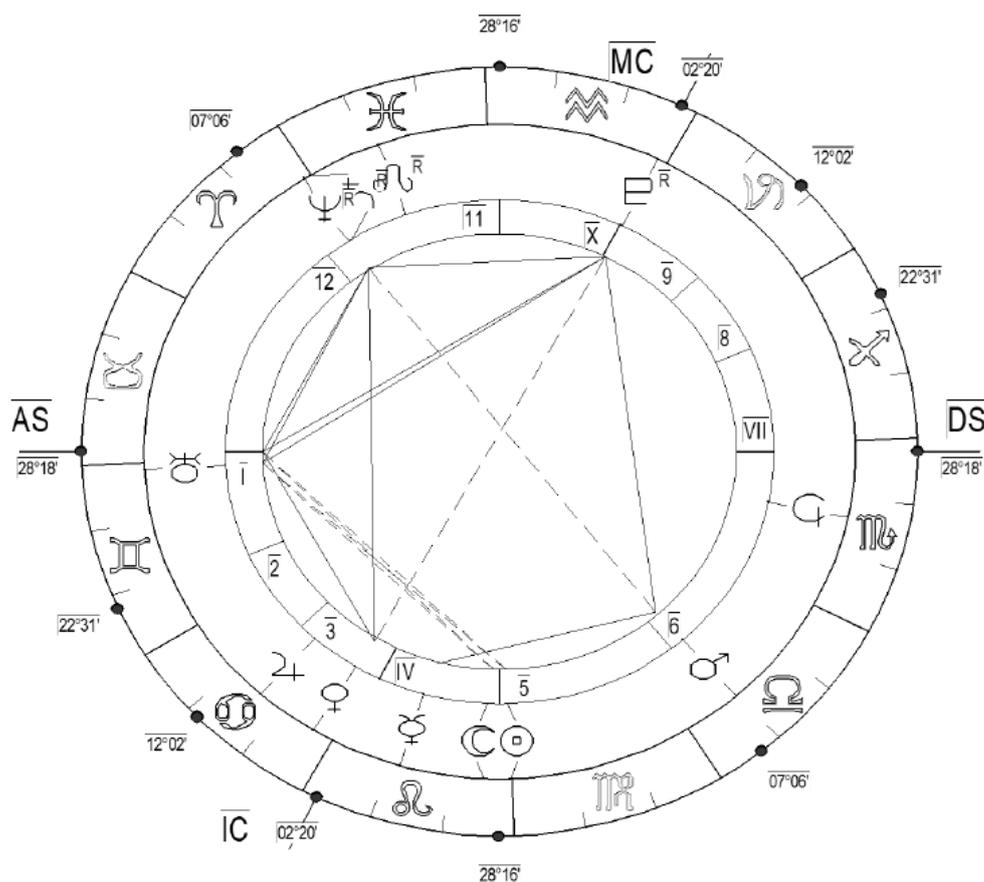
## Il Cielo nel mese di AGOSTO (posizioni planetarie 22 agosto 2025 Ore 22:36.)



Ciclo di **SATURNO**  
Anno di **GIOVE**  
Archetipo del Mese: **MERCURIO**

☉ Sole in Vergine – 00° 00'	♂ Marte in Bilancia – 10° 03'
☾ Luna in Leone – 25°45'	♃ Giove in Cancro - 16°05'
☿ Mercurio in Leone – 12° 05'	♄ Saturno in Ariete 00°37' R
♀ Venere in cancro – 26° 41'	♋ Nodo Lunare in Pesci – 18°23' R
♅ Urano in Gemelli – 01°25'	♆ Nettuno in Ariete - 01°34' R
♇ Plutone in Acquario – 01°50' R	

## Carta del Cielo di AGOSTO



### SOLE Levata e tramonto

<i>Giorno</i>	<i>Sorgere</i>	<i>Transito</i>	<i>Tramonto</i>
24/09	6:33	13:26	20:19
31/08	6:42	13:24	20:05
07/09	6:50	13:21	19:52
14/09	6:59	13:19	9:38
21/09	7:07	13:16	19:25

### La LUNA - Le fasi

<i>Fase</i>	<i>Giorno</i>	<i>Ora civile ital.</i>	<i>Longitudine eclittica</i>
NOVILUNIO	23/08	08:08	00°23' Vergine
PRIMO QUARTO	31/08	08:26	08°7' Sagittario
PLENILUNIO	07/09	20:10	15°23' Pesci
ULTIMO QUARTO	14/09	12:34	21°52' Gemelli
NOVILUNIO	21/09	21:55	29°05' Vergine

### COME IN ALTO, COSÌ IN BASSO

Se le temperature miti, i cieli sereni dell'Estate e il tempo di vacanza inviteranno a trascorrere qualche ora all'esterno e a guardare il Cielo, non mancheranno certo nei prossimi due mesi emozioni celesti di pura Bellezza.

All'alba del 23 luglio, poco prima del sorgere del Sole, volgendosi verso Est si potrà vedere il pianeta Giove sorgere accanto ad un delicatissimo falchetto di Luna calante. Sullo sfondo delle loro luci potremo forse riuscire a vedere anche le stelle dei Gemelli.

La sera del 28 luglio invece, nelle prime ore dopo il crepuscolo, avverrà la congiunzione del rosso Marte con un'esile Luna già crescente, dopo il Novilunio del 24 luglio.

Il mese di Agosto, la mattina del 10 per le nostre latitudini domestiche, si formerà un bellissimo allineamento di ben cinque pianeti a cui si aggiungerà una splendida Luna Piena.

Il momento migliore per ammirarli sarà un'ora circa prima del sorgere del Sole, e rivolgendosi ad Est, molto vicino al punto dove il Luminare Maggiore farà la sua comparsa, appena sopra l'orizzonte sarà visibile il piccolo e guizzante Mercurio.

Spostando lo sguardo verso Ovest, e un po' più in alto, si vedranno brillare le vivide luci di Giove e Venere. Da non perdere due giorni dopo, il 12 agosto, la congiunzione ravvicinatissima dei due Pianeti, che splenderanno quasi uniti.

La mattina del 10, guardando ancora un po' più verso Ovest e ancora un poco più verso la sommità del cielo potremo individuare la luce di Urano, meglio se con l'aiuto di un binocolo.

Scorrendo con la vista sempre un po' più verso Ovest, e riscendendo verso l'orizzonte, il binocolo ci permetterà di riconoscere la luce mai vistosa del pianeta Nettuno. Vicinissimo, in congiunzione a Nettuno, tra le poco appariscenti stelle della costellazione dei Pesci, potremo ammirare Saturno, di cui la limpida atmosfera estiva permetterà forse di apprezzare il tenue riflesso giallo, quasi dorato.

Chiude l'importante "sfilata" di luci celesti lo splendore della Luna Piena di Agosto, così brillante da offuscare forse la visibilità dei pianeti più lontani, prossima a scivolare sotto l'orizzonte per rispuntarne bellissima la sera, al momento del tramonto.

Nei prossimi mesi potremo sempre inoltre ammirare, ad orari più comodi, nelle serate estive, i tre luminosi "vertici" del Triangolo Estivo" ovvero *Vega*, della costellazione della Lira, *Altair*, l'alfa dell'Aquila e *Deneb* la lucida del Cigno, costellazione chiamata anche per la sua forma "Croce del Nord". Forse non tutti sanno che Deneb, cioè la "Coda" del Cigno, è la stella più lontana del nostro firmamento visibile ad occhio nudo, dato che si trova a 1600 anni luce dalla Terra. Gli astronomi la definiscono una "supergigante azzurra", grande 150 volte il nostro Sole e decine di migliaia di volte più luminosa!

### **CHE COS'E' L'ALCHIMIA**

*"L'Alchimia non è solo uno studio iniziatico adatto a pochi eletti, ma è cultura, sistema di vita, che permette di vivere in armonia con se stessi e con gli altri. Accompagna i piccoli passi che vengono compiuti durante il corso di una giornata, ci rende consci del "mistero" di tutto ciò che ci circonda e, in questo modo, rende più obiettivo il modo di vedere la vita stessa ed i suoi eventi. L'ampolla magnetica che noi siamo è un coacervo di forze infinite; dentro ognuno di noi esiste in potenza la stessa forza che muove l'Universo."*

### **Archivio Kemi su You Tube**

Vi invitiamo a visitare il canale YouTube dell'Archivio Kemi dove è possibile ascoltare audio inediti di conferenze, incontri, recensioni e conversazioni tenute dal Dr. Angelo Angelini e da Luigi Anzoli nell'ambito delle diverse iniziative Kemi.

Il canale è in costante aggiornamento e saranno resi disponibili sempre nuovi documenti, inediti quando possibile, o "restaurati" per ridurre i danni del tempo, per il loro interesse sempre attuale e la coerenza con i materiali di studio, di lettura e di ascolto già accessibili attraverso i libri Kemi, i corsi e i fascicoli della rivista Kemi-Hathor, dei quali costituiscono un prezioso arricchimento.

<https://www.youtube.com/@ArchivioKemiAssociazione>

## I CORSI

### Corso di Alchimia – I anno

*Questo Corso si prefigge di chiarire le premesse su cui si basa l'Alchimia, considerata spesso una "tecnica" fra le tante, che si può apprendere tramite la frequenza lezioni condotte secondo le regole secolari di una normale esposizione cattedratica.*

*L'Alchimia per essere compresa e poi applicata necessita invece di una revisione totale del proprio sistema di ragionamento che da logico, aristotelico-euclideo, deve diventare pre-logico, partendo dalla considerazione che la Sostanza è UNA e l'Alchimia fa appello, attraverso l'armonia, all'energia naturale cosmica.*

*Nello sviluppo dell'esposizione si mostrerà come l'Alchimia sia contemporaneamente **tecnica ed astratta**.*

*La forma **tecnica** esige l'inseminazione di un terreno al fine di lasciare alla natura la germinazione del frutto.*

*La forma **astratta** esige la conoscenza dei ritmi dell'armonia cosmica che giocano il ruolo di seme astratto al quale si offre un terreno per generare il frutto. I ritmi sono condizionati dall'ordine astronomico e dalle emanazioni astrali.*

### Sommario del Corso:

#### Lezione I

Approccio al termine Alchimia da **Al-Kemi**, che significa "l'Egitto".

Considerazioni sulla cultura egizia, come sintesi mirabile tra scienza e religione.

Il processo deduttivo - induttivo - analogico degli antichi.

Revisione del concetto di **tempo e spazio** secondo le vecchie civiltà in accordo con le attuali visioni delle scienze matematiche e fisiche.

La misurazione del tempo secondo i **cicli**.

#### Lezione II

Il processo intuitivo come risultato del sistema tridimensionale di ragionamento.

Prima analogia tra Luna - Cervello - Corna di bovide.

Processi di purificazione del cervello tramite l'**Alchimia** in campo **vegetale** che si rivela adatta per questo scopo.

#### Lezione III

Seconda analogia tra cibo - tempo - prana.

Il processo metabolico dal punto di vista alchimico.

Passi della Chandogya Upanishad al riguardo.

**Prima tecnica alchimica:** l'impiego dell'equiseto.

Terza analogia Cuore - Sole.

Richiami al Papiro medicale di Ebers per la cura del **cuore fisico e metafisico**

#### Lezione IV

Approfondimento della pre-logica di fronte alla logica.

Speciale riferimento al tempo.

Cosmogonia metafisica e naturale.

Apparizione del Purusha indù, l'Uomo Cosmico, l'Adamo Celeste o lo Zodiaco e sua suddivisione nella Natura secondo i testi indù.

#### Lezione V

L'egizio Osiride come il Purusha occidentale.

La Via del Prana e del Sole.

Relazioni tra la fisiologia ed il lato spirituale dell'evento.

Comparsa dei Meridiani cinesi o **Mo egizi** o Nadi indù secondo la Chandogya Upanishad ed i Papii Egizi. **Seconda tecnica alchimica:** Sole - cuore - occhio.

#### *Lezione VI*

##### **Terza tecnica alchimica** sui Meridiani o Mo egizi

La testa e la fisiologia del cervello rispetto ai Meridiani.

I Meridiani Egizi secondo il Papiro di Ebers.

Tecnica medica, di carattere alchimico, sui due Meridiani energetici principali: il Vaso Protettore ed il Vaso Concezione.

#### *Lezione VII*

Ancora sui percorsi magnetici secondo la medicina egizia.

Fisiologia dell'odorato e sua connessione con i più grandi miti religiosi dell'antichità.

**Analogia tra odorato - serpente - tessuto - incroci** e relative implicazioni alchimiche.

Il sistema omeopatico del simile che cura il simile come unico sistema possibile in medicina. Similia simillimum curantur.

Quarta tecnica alchimica riguardante gli olii e le essenze odorose.

#### *Lezione VIII*

**Fisiologia dell'udito** e sua connessione con il fenomeno spazio.

La Rosa dei Venti e la nascita dell'Auricolomedicina.

Relazioni tra udito e vista ed implicazioni alchimiche riguardanti l'orecchio.

Papiro di Ebers e di Smith.

#### *Lezione IX*

Rapporto tra il Fuoco e la parola secondo le Upanishad e gli Egizi.

Significato profondo dell'analogia e sue ripercussioni su quelle che sono state chiamate impropriamente "invocazioni" e "consacrazioni".

L'uso della parola in Alchimia e nella tecnica *terapeutica*.

#### *Lezione X*

Riassunto generale delle varie analogie in quanto premesse indispensabili per affrontare l'Alchimia "tecnica" ed "astratta" nella sua generalità.

Ulteriori informazioni su: <http://www.archiviokemi.it/> alla pagina "I Corsi"

#### **Corsi Kemi in dispense in mp3 a costo ridotto per i lettori del Notiziario**

Per i lettori del Notiziario che desiderano approfondire le loro conoscenze attraverso lo studio dei corsi tenuti presso l'Associazione Kemi dal 1993 in poi, è possibile acquistare i corsi disponibili nel solo formato cartaceo oppure nel solo formato audio, se disponibile, con un risparmio del 50%.

#### **Corsi in formato audio**

Sono disponibili gli audio delle lezioni dei corsi in formato mp3 **Alchimia I, II, III, Egiptologia I e II, Astrologia Cabbalistica, Astrologia Esoterica e Dinamica del Movimento.**

## Catalogo Corsi KEMI

I corsi sono disponibili in dispense rilegate, e audio MP3 sui seguenti temi:

ALCHIMIA I, II e III	EGITTOLOGIA I e II	ASTROLOGIA I, II, III e IV (solo dispense)
ASTROLOGIA TRADIZIONALE (solo dispense)	ASTROLOGIA GIUDIZIARIA (solo dispense)	ASTROLOGIA ESOTERICA
PSICOLOGIA ESOTERICA	ASTROLOGIA CABBALISTICA	TAROCCO CABBALISTICO I e II (solo dispense)
DINAMICA del MOVIMENTO	MUSICOTERAPIA – DINAMICA del SUONO I e II (solo dispense)	

Il Catalogo completo dei Corsi è disponibile su [www.archiviokemi.it](http://www.archiviokemi.it), cliccando [QUI](#)

Per ogni informazione scrivici a [kemi.associazione@gmail.com](mailto:kemi.associazione@gmail.com)

Per ogni informazione scrivici a [kemi.associazione@gmail.com](mailto:kemi.associazione@gmail.com)

## I LIBRI

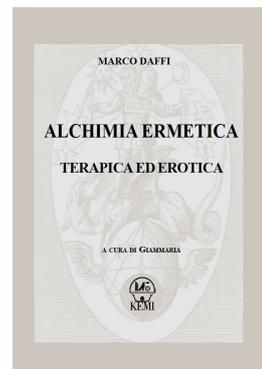
### ALCHIMIA ERMETICA -TERAPICA ED EROTICA

M. Daffi

#### Alchimia Ermetica – Terapica ed Erotica

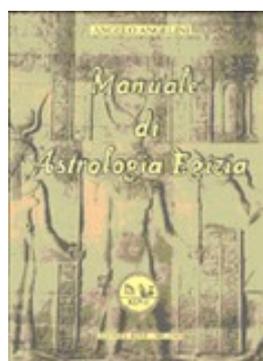
Marco Daffi

Un'opera fondamentale per lo studioso di Alchimia, ideale proseguimento degli insegnamenti del Kremmerz, in cui la Medicina Ermetica viene presentata come complementare alla medicina ufficiale, e la sezione dedicata all'Erotica amplia quanto espresso nella sezione Terapica, suggerito ma non sviluppato dal Kremmerz.



### MANUALE DI ASTROLOGIA EGIZIA

A. Angelini



#### Manuale di Astrologia Egizia- La Tradizione Angelo Angelini

Una concezione astrologica che affonda le sue radici nel mistero della creazione, nel processo discendente dell'onda di vita e nel suo processo ascendente attraverso il cammino della palingenesi. *E udrai una voce di conforto raggiungerti dall'Infinito ...* (dalla Prefazione )

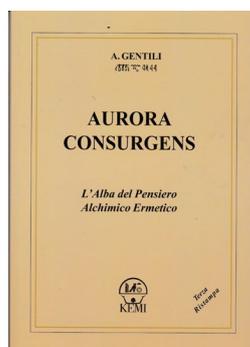
**Il Volo dei Sette Ibis- Erboristeria Alchimica****Angelo Gentili**

L'Autore prende in esame il simbolo botanico e mostra gli stretti legami che ha con il simbolo Uomo.

Come al centro dell'uomo vi è il cuore, così al centro della sequenza caldaica si trova il Sole che con il suo percorso annuale determina le varie tappe dello Zodiaco, a cui sono assegnate le corrispondenze con gli organi umani.

L'autore dimostra che sono legati tra loro da correnti univoche di forza analoghe a quelle che percorrono lo Zodiaco stesso e la Terra.

Il libro illustra il principio che anima la manifestazione e ci fa comprendere che il mistero celato nelle cose è intimamente contessuto nel nostro stesso essere.

**AURORA CONSURGENS****A. Gentili****Aurora Consurgens – L'alba del pensiero Alchimico Ermetico**  
**Angelo Gentili**

La più chiara esposizione mai fatta in campo Ermetico dell'essenza del pensiero Alchimico, che spiega l'atteggiamento interiore che deve pervadere chi vuole seguire il Sentiero di Hermes per arrivare alla Porta Ermetica.

E che svela in modo chiaro e moderno, con un linguaggio attuale la fisiologia occulta dell'uomo, tenuta segreta o malcompresa per molti secoli.

*"Allorché hai terminato gli studi, il tuo bagaglio di sapere viene accantonato, messo in un angolo, fino a quando l'Ermetista ti aiuterà a decifrarlo e nel frattempo ti insegnerà, senza salire sul pulpito, anche a guardare in te stesso e vedere laddove l'occhio umano non arriverà mai, nemmeno con i più potenti telescopi"* (A. Angelini, dalla Prefazione)

**LA VERITÀ ERMETICA DI ESODO E MOSE'****A. Gentili****La Verità Ermetica di Esodo e Mosè - la Genesi e la Teogonia**  
**Angelo Gentili**

Il parallelo tra i due massimi Poemi Cosmogonici occidentali, originati dallo stesso ceppo Egizio, che alla luce di un'analisi Ermetica e attraverso lo studio delle parole delle antiche lingue sacre mostrano il significato aderente alla costituzione dell'Universo e all'insegnamento della Tradizione.

**Catalogo Libri KEMI**

Il Catalogo completo dei Corsi è disponibile [qui](#)

Per ogni informazione potete scrivere alla mail [kemi.associazione@gmail.com](mailto:kemi.associazione@gmail.com)

## Rivista KEMI-HATHOR

La prima rivista di Alchimia in Italia, fondata nel 1982 da Angelo Angelini e Arturo Anzoli. Trimestrale di Alchimia, Spagiria, Egittologia, Astrologia e Studi Simbolici, ha ospitato negli anni articoli, saggi, opinioni e segnalazioni di autori esperti nei diversi ambiti delle Scienze Tradizionali, per mantenere viva l'attenzione intorno ad un ricchissimo patrimonio di conoscenze, sempre più attuali.

La vastità degli argomenti e la qualità degli studi affrontati fanno della rivista **KEMI HATHOR** una collezione unica, una sintetica e moderna biblioteca alchimica, e i tesori di sapere che raccoglie costituiscono un riferimento sempre più prezioso nel tempo. L'Archivio Kemi mette a disposizione di chi desidera completare la collezione i singoli fascicoli arretrati in originale e le ristampe dei numeri esauriti.

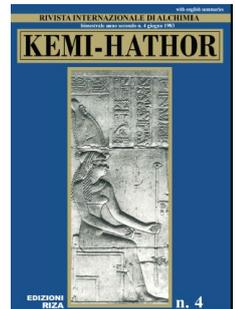
Ogni fascicolo è disponibile al prezzo di Euro 9,60 + contributo spese spedizione  
Per ordinarvi [http://www.archiviokemi.it/kemi-hathor\\_acquisto.html](http://www.archiviokemi.it/kemi-hathor_acquisto.html)

**La raccolta completa dei 126 numeri pubblicati** è ora disponibile ad un prezzo complessivo di Euro 550, solo Euro 4,35 a fascicolo.

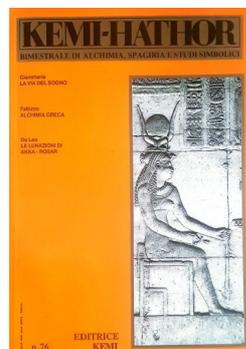
### KEMI-HATHOR N.4 - Giugno 1983

Sommario:

Editoriale	<i>Unità dell'Essere e dell'esistenza</i>	A. Angelini
Spagiria	<i>Saper cogliere. Piante e terreno</i>	Mario della Mirandola
Le verità perdute	<i>Opera al Nero. Il simbolo Stella</i>	A. Gentili
Interventi	<i>Nocte, assenza di luce</i>	C. Razzini
Il tempio	<i>Rosone, terzo occhio del Tempio</i>	M. Mitzchar
Lecture	<i>L'Opera Chimica di Bernardo Trevisano</i>	A. Allievi
Il dio del labirinto	<i>2. Milton Melody. La Sonata Orpheus</i>	H. Araña
Studi storici	<i>Orfeo, armonia delle acque</i>	E. Chiarugi
Kemi risponde	<i>Alchimia. Chimica o filosofia?</i>	A. Angelini



### KEMI-HATHOR N.76 - Luglio 1995



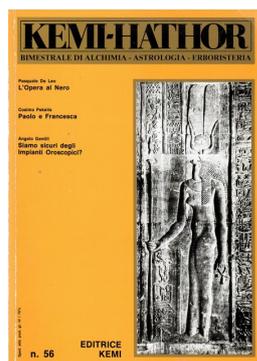
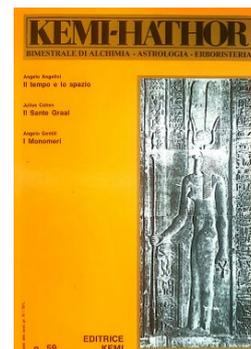
Sommario:

Editoriale	<i>La Genesi delle Malattie</i>	A. Angelini
Medicina Energetica	<i>La Fabbrica degli Oblii e dell'Amore</i>	Prof. Calligaris
Medicina	<i>L'Evoluzione delle Dodici Chiavi</i>	C. Santi
Alchimia Pratica	<i>La Via del Sogno</i>	Giammaria
Storia dell'Alchimia	<i>Alchimia Greca</i>	A. Fattizzo
Erboristeria	<i>I Ritorni</i>	A. Angelini
Astrologia	<i>Le Lunazioni di Akka -Rosar</i>	P. De Leo

## KEMI-HATHOR N. 59 - Settembre 1992

Sommario:

Editoriale	<i>Il tempo e lo spazio</i>	A. Angelini
Medicina	<i>L'evoluzione delle Dodici Chiavi</i>	C. Santi
Simbologia	<i>Il Santo Graal</i>	J. Cohen
Architettura Sacra	<i>La SS. Trinità di Masaccio</i>	P. De Leo
Alchimia Pratica	<i>Paradossi d'Ermetica</i>	Gianmaria
Erboristeria	<i>Le Ombrellifere</i>	A. Angelini
Astrologia	<i>I Monomeri</i>	A. Gentili



## KEMI-HATHOR N. 56 - Marzo 1992

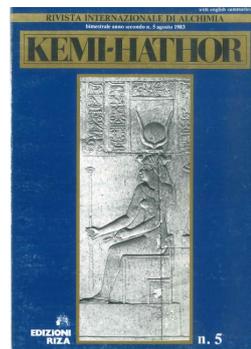
Sommario:

Editoriale	<i>Delle Tinture</i>	A. Angelini
Medicina	<i>L'Evolutione delle Dodici Chiavi</i>	C. Santi
Simbologia alchimica	<i>L'Opera al Nero</i>	P. De Leo
Letteratura	<i>Paolo e Francesca</i>	C. Pekelis
Simbologia	<i>La Luce Astrale</i>	G. Jerace
Erboristeria	<i>Gli Strumenti Spagirici</i>	A. Angelini
Astrologia	<i>Siamo sicuri degli Impianti Oroscopici?</i>	A. Gentili

## KEMI-HATHOR N. 5 - Agosto 1983

Sommario:

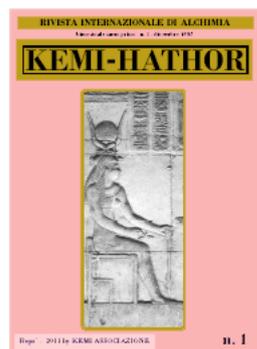
Editoriale	<i>Dall'informe alla pietra</i>	A. Angelini
Spagiria	<i>Epoche della terra</i>	M. Della Mirandola
Alchimia Pratica	<i>Fitoterapia. Nozioni ermetiche</i>	T. Valenti
Testi	<i>Le 23 proposizioni terapeutiche</i>	Scuola kremmerziana
Le verità perdute	<i>Saturno. Sale di Sapienza</i>	A. Gentili
Storia dell'Alchimia	<i>Dottrina dei quattro elementi</i>	J. Cohen
Il tempo	<i>Materiali. Uso simbolico</i>	M. Mizchar
Lecture	<i>L'opera chimica di Bernardo Trevisano (5)</i>	A. Allievi
Il dio del labirinto	<i>3. Il segreto di Wagner</i>	H. Araña
Per una biblioteca alchimica	<i>Il Santo Graal</i>	R. Arcangeli



Ogni fascicolo è disponibile al prezzo di Euro 9,60 + contributo spese spedizione  
Per ordinativi [http://www.archiviokemi.it/kemi-hathor\\_acquisto.html](http://www.archiviokemi.it/kemi-hathor_acquisto.html)

## KEMI-HATHOR N. 1

DICEMBRE 1982



Il N° 1 è un numero particolarmente importante, perché da qui, e dall'Editoriale che scrisse Angelo Angelini, è iniziato un viaggio affascinante alla riscoperta delle tradizioni e dei valori più profondi dell'Uomo, alla ricerca di un percorso molto antico e sempre vivo per l'evoluzione dell'Uomo e dell'Umanità.

Sommario:

Editoriale	<i>Un ritorno alla tradizione dell'Uomo</i>	Angelo Angelini
Presentazione	<i>Alchimia. Perché una rivista</i>	Mara Mitzchar
Interventi	<i>Mito antico, realtà moderna</i>	Luigi Oreste Speciani
Storia dell'Alchimia	<i>Il metallo, fratello minore dell'Uomo</i>	Julius Cohen
Le verità perdute	<i>Simboli. I sette metalli mosaici</i>	Angelo Gentili
Lecture	<i>L'Opera Chimica di Bernardo Trevisano (1)</i>	Arturo Allievi
Il tempio	<i>Gli arcani, custodi dell'Opera</i>	Giulio Malvani
Alchimia del cielo	<i>Astrologia. Natura umana e verità cosmica</i>	Sergio Guidi
Cromoterapia	<i>I colori, una terapia fisiologica</i>	Enzo Blantini

**Catalogo KEMI -HATHOR**

Il Catalogo completo della rivista KEMI HATHOR è disponibile [QUI](#)  
Per ogni informazione scrivici alla mail [kemi.associazione@gmail.com](mailto:kemi.associazione@gmail.com)

**[www.archiviokemi.it](http://www.archiviokemi.it)**

Vi invitiamo a visitare il sito dell'Associazione, [www.archiviokemi.it](http://www.archiviokemi.it), che ci auguriamo troverete interessante e utile.

Ricordiamo a chi desiderasse associarsi che la quota è ridotta a soli 20 Euro annuali.  
Le informazioni sono alla ["Come si diventa Soci"](#).

**Archivio KEMI su YouTube**

Sul Canale YouTube dell'Archivio Kemi, sono ora disponibili i seguenti contenuti:

Conferenza "Codice Genetico e Mandala Zodiacale"  
Relatore: Angelo Angelini

Corso Dinamica del Movimento -Anno I- Estratto  
Relatore: Luigi Anzoli

Corso di Alchimia – Anno I – Estratto  
Relatore: Angelo Angelini

A questo link:  
<https://www.youtube.com/@ArchivioKemiAssociazione>

Iscrivetevi, e inviateci le vostre gradite osservazioni.

**Arrivederci al prossimo mese!**

**[Clicca qui per non ricevere più il Notiziario](#)**

**ARCHIVIO KEMI**

**Associazione di Studi  
simbolici ed alchemici**

Via Padulli, 16  
20147 MILANO

**Contatti:**

**Telefono**

Cell. 347 2996237

**Fax**

**1782719157**

**Mail**

[info@archiviokemi.it](mailto:info@archiviokemi.it)  
[info@kemiassociazione.it](mailto:info@kemiassociazione.it)  
[info@kemi-hathor.it](mailto:info@kemi-hathor.it)

**Web**

[www.kemiassociazione.it](http://www.kemiassociazione.it)  
[www.kemi-hathor.it](http://www.kemi-hathor.it)  
[www.archiviokemi.it](http://www.archiviokemi.it)

**You Tube**

[https://www.youtube.com/  
@ArchivioKemiAssociazione](https://www.youtube.com/@ArchivioKemiAssociazione)